

2021

**HINDI — HONOURS**

**Sixth Paper  
(Bhasha Vigyan)**

**Full Marks : 100**

*The figures in the margin indicate full marks.*

*Candidates are required to give their answers in their own words  
as far as practicable.*

**खण्ड-क  
(अंक : 50)**

1. किन्हीं दो आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 16×2
- (क) भाषा की परिवर्तनशीलता के कारणों पर प्रकाश डालिए।
- (ख) वाक्य की परिभाषा देते हुए वाक्य के अनिवार्य तत्त्वों का उल्लेख कीजिए।
- (ग) ध्वनि परिवर्तन के कारणों की उदाहरण सहित चर्चा कीजिए।
- (घ) भारतीय आर्य-भाषाओं के विकास पर प्रकाश डालिए।
2. किन्हीं तीन लघूत्तरी प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 6×3
- (क) भाषा और बोली में अंतर स्पष्ट कीजिए।
- (ख) शब्द और रूप को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।
- (ग) भाषा-विज्ञान के अध्ययन की प्रयोजनीयता पर प्रकाश डालिए।
- (घ) अर्थादेश का सामान्य परिचय दीजिए।
- (ङ) भाषा-विज्ञान के अंगों का परिचय दीजिए।

**खण्ड-ख  
(अंक : 50)**

3. किन्हीं दो आलोचनात्मक प्रश्नों के उत्तर दीजिए: 16×2
- (क) खड़ी-बोली हिन्दी के विकास पर प्रकाश डालिए।
- (ख) हिन्दी भाषा परिवार की विभिन्न बोलियों का सामान्य परिचय दीजिए।
- (ग) हिंदी के मानकीकरण पर प्रकाश डालिए।

**Please Turn Over**

4. किन्हीं तीन लघूत्तरी प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

6×3

- (क) आलेखन पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
  - (ख) सृजनात्मक भाषा के रूप में हिन्दी के सामर्थ्य पर विचार कीजिए।
  - (ग) टिप्पण लेखन पर प्रकाश डालिए।
  - (घ) सरकारी पत्र के प्रारूप पर आलोकपात कीजिए।
  - (ङ) राजभाषा अधिनियम 1963 की संक्षिप्त चर्चा कीजिए।
-